

ABATON.de

11/16

Wer etwas auf sich hält,
gehört zur

CAFÉ SOCIETY

JEANNIE BERLIN STEVE CARELL JESSE EISENBERG BLAKE LIVELY PARKER POSEY KRISTEN STEWART COREY STOLL KEN STOTT



BUCH UND REGIE WOODY ALLEN

GRAVER PRODUCTIONS PRESENTS A PERIOD FILM "CAFÉ SOCIETY" JEANNIE BERLIN STEVE CARELL JESSE EISENBERG BLAKE LIVELY PARKER POSEY KRISTEN STEWART COREY STOLL KEN STOTT
SCREENPLAY BY JULIET TAYLOR PATRICIA DICICCO COSTUME DESIGNER SUEZ BENZINGER EDITOR ALISA LEPELIER, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER SANTI LOUCASTO EXECUTIVE PRODUCERS VITTORIO STORARO, A.C.E. AND GREGORY PROFFERER RONALD L. CHEZ
EXECUTIVE PRODUCERS ADAM B. STERN MARC L. STERN CO-PRODUCER HELEN ROBIN PRODUCED BY LETTY ARONSON, COO STEPHEN TENENBAUM, P.A.A. EDWARD WALSON, COO WRITTEN AND DIRECTED BY WOODY ALLEN
© 2016 GRAVER PRODUCTIONS, INC. WARNER BROS. PICTURES

AB 10. NOVEMBER IM KINO



Tschick

Unser erfolgreichster
Film des Jahres

Girl on the Train mit Emily Blunt

Radio Heimat

Premiere 16. November
mit Peter Lohmeyer
und Stephan Kampwirth

Paterson

Jim Jarmusch
dreht mit Adam Driver

Florence Foster Jenkins

Meryl Streep + Hugh Grant

Arrival



Magisches SF-Abenteuer
mit Amy Adams

I, Daniel Blake

Gold. Palme für Ken Loach

Dokumentarfilm- Gäste

Die Geträumten 29.10.
Das Versprechen 31.10.
Peter Handke 2.11.
Florence Foster Jenkins Story 3.11.
Was Männer sonst nicht zeigen 4.11.
Die Norm... 8.+22.11. und 6.12.
Manche hatten Krokodile 10.+15.11.
Botticelli Inferno 19.+26.11.
Wir sind Juden aus Breslau 20.11.
Parchim International 20.11.
Ludwig / Walkenhorst 30.11.

Im Kinderkino

Pettersson + Findus

Das schönste Weihnachten überhaupt

EIN FILM VON JIM JARMUSCH

PATERSON



“JARMUSCH-FANS
WERDEN DEN FILM
LIEBEN“

SWR Kulturzeit

“EIN LEISER, ÜBERAUS
POETISCHER UND
WUNDERSCHÖNER
FILM“

Die Zeit



ADAM DRIVER GOLSHIFTEH
FARAHANI

AB 17. NOVEMBER IM KINO

[f/Paterson.DerFilm](https://www.facebook.com/Paterson.DerFilm) www.Paterson-DerFilm.de

weltkino

European Cinema
of the Year 2011,
Bestes deutsches
Filmprogramm
im Jahr 2014

Inhalt

Film-ABC	14
Neue Spielfilme.....	3-6
Neue Dokumentarfilme	6, 11
Programm-Übersicht	8-10
Kinderkino.....	11
Specials.....	12
Schulvorstellungen, Impressum.....	14

Das Dezember-Heft kommt am 24.11.

abaton.de

Kartenkauf- oder Reservierung
mit einem Klick auf die Uhrzeit
in der Programmspalte

Das aktuelle Programm

wöchentlich per Email oder als PDF

Das Programmheft als PDF

Geschenkgutscheine online bestellen

Unsere **Geschenkgutscheine** gibt es
auch an der Kinokasse – dort z.B. mit
Filmdosen als Verpackung.

Telefon

Kartenreservierung 41 320 220
von 15.30 bis ca. 22.00 Uhr
Programmansage 41 320 221

Öffnungszeiten

Mo–Fr ab 14.45, Sa ab 12.30, So ab 10.30

Eintrittspreise

€ **Mittwoch = Kinotag: 6,00 für alle *****

	Erw.	Erm.*	Cinecard
Do-Di	8,00	7,50*	6,50
	Erw.	Erm.*	Kinder
Kinderkino**	6,00	5,50*	5,00
Kinder bis 12 Jahre vor 19 Uhr			6,00

Zuschläge mögl. bei 3D, Überlänge, Sondervorst.

* Ermäßigung gegen Ausweissvorlage für

Schüler, Studenten, Arbeitslose, Rentner

** Beginn bis 15.30 Uhr

*** außer an Feiertagen und dem Tag davor

ABATON-Parkplatz

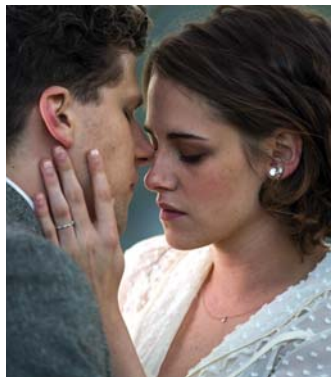
Für 2 Euro ca. 100 m vom Kino parken.
Beim Kaufen der Karten auf abaton.de
den Parkplatz gleich mitbuchen.

Zufahrt über Binderstr. 34.



FILME DES MONATS

Ausführlichere Texte auf abaton.de unter „Erstauflührungen“



Café Society

Es war einmal in Hollywood

Jesse Eisenberg (der „Social Network“-Darsteller ist zum 2. Mal bei Woody Allen dabei) spielt einen jungen Ostküsten-Schnösel, der im Hollywood der 30er sein Glück sucht. Er hat einen mächtigen Onkel und bald einen guten Job.

Erst verliebt er sich in Kristen Stewart und dann in Blake Lively (die beide das erste Mal bei Woody Allen dabei sind). Was soll er nun tun? Das Leben ist kurz und ungerecht – vor allem in Hollywood!

Café Society Start ab 10.11.

Regie Woody Allen, **Kamera** Vittorio Storaro
Darsteller Jesse Eisenberg, Steve Carrell,
Kristen Stewart, Blake Lively, Paul Schneider
USA 2016, 96 Min., engl. O.m.U.



I, Daniel Blake

Goldene Palme für Ken Loach

Danny Blake ist bald 60 und hatte einen Herzinfarkt. Der Arzt rät ihm, nicht wieder arbeiten zu gehen. Also geht Daniel auf's Amt. Um als arbeitsunfähig anerkannt zu werden, muss er 'ne Menge Papiere ausfüllen. Gerade fragt ihn die Sekretärin, ob er einen Hut mit beiden Händen aufsetzen könne. Er fragt zurück, ob sie eine medizinische Ausbildung hätte...?

Daniel gibt nicht auf und wartet Stunden und Tage auf den Ämtern. Dort lernt er auch Katie kennen, eine junge Mutter mit einem ähnlichen Schicksal...

Ken Loach wurde in Cannes für seinen engagierten Film mit der Goldenen Palme ausgezeichnet.

I, Daniel Blake Start ab 24.11.

Regie Ken Loach, **Drehbuch** Paul Laverty
Darsteller Dave Johns, Hayley Squires
GB 2016, 100 Min., engl. O.m.U.



Paterson

Ein Poet des Alltags

Paterson ist Busfahrer. Er macht seinen Job in aller Ruhe. Abends richtet er den Postkasten wieder gerade, geht mit dem Hund zur Kneipe auf ein(!) Bier, während seine Frau bäckt und ihr kleines Haus in Schwarzweiß dekoriert. Am nächsten Morgen beginnt das Ganze von vorn.

In seinen Pausen schreibt Paterson Gedichte in sein Notizbuch, das er immer dabei hat. Doch er würde nie dran denken, sich wirklich als Künstler zu verstehen. Was würde das bedeuten?

Jim Jarmusch führt Regie und Adam Driver spielt hier einmal einen ganz ausgewogenen Charakter: das kann er auch (sehr gut).

Paterson

Preview 16.11. um 20.00, **Start** ab 17.11.

Regie Jim Jarmusch, **Kamera** Frederick Elmes
Darsteller Adam Driver, Golshifteh Farahani
USA 2016, 123 Min., engl. O.m.U., ab 0

VERANSTALTUNGEN UND GÄSTE

- 29.10. Vorstellung mit Gast „Die Geträumten“**
Regisseurin Ruth Beckermann ist zu Gast mit ihrem Film über die komplexe Liebe zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan. **S.6**
- 31.10. Vorstellung mit Gästen „Die letzten Tage des Parvis K.“**
mit Regisseur Henrik Peschel und Darstellern des Films. **S.6**
- 31.10. Vorstellung m. Gästen „Das Versprechen – Erste Liebe lebenslanglich“**
mit Karin Steinberger und Marcus Vetter (beide Regie). **S.6**
- 1.11. Kino-Premiere „Der Andere“** Direkt vom Filmfestival in Hof kommen die Regisseurin Feo Aladag und weitere Gäste. **S.12**
- 2.11. Preview mit Gast „Peter Handke“** mit Regisseurin Corinna Belz und ihrem Film-Portrait des bekannten österreichischen Schriftstellers. **S.6**
- 2.11. Premiere „Die Florence Foster Jenkins Story“** mit Regisseur Ralf Pleger, der FFJ-Darstellerin (und Top-Sängerin) Joyce DiDonato und der Autorin/Produzentin Donna Leon. **S.6**
- 4.11. Premiere „Was Männer sonst nicht zeigen“** Zum „besten Saunafilm aller Zeiten“ (Variety) kommen die finnischen Regisseure und Protagonisten. **S.11**
- 6.11. Vorstellung mit Gästen „Nationalsozialistische Täterschaften...“** in Koop. mit der Gedenkstätte Neuengamme mit den Regisseuren Oliver von Wrochem und Jürgen Kinter – und Protagonisten. **S.12**
- 6.11. „Licht und Dunkel“ zeigt „Mahlzeiten“** Der Filmwissenschaftler Dr. Hans Gerhold stellt den Erstlings-Film von Edgar Reitz vor. **S.12**
- 7.11. Vorstellung mit Gästen „Tomorrow“** In Koop. mit FIAN Hamburg, der Agrarkoordination und Umdenken Hamburg mit anschl. Diskussion. **S.12**
- 8.11. Premiere „Die Norm – Ist dabei sein wirklich alles?“** mit Regisseur Guido Weierhändler und portraitierten Athleten. **S.6**
- 10.11. Premiere „Manche hatten Krokodile“** Zum St. Pauli-Portrait kommen Regisseur Christian Hornung und Protagonisten. **S.11**
- 13.11. „Film und Psychoanalyse“ zeigt „Eva Hesse“** Im Anschluss spricht Dr. Matthias Oppermann vom Michael Balint-Institut Hamburg. **S.12**
- 13.11. „Licht und Dunkel“ zeigt „Die andere Heimat“** mit anschließendem Gespräch mit Regisseur Edgar Reitz. **S.12**
- 13.11. Zur ChinaTime zeigen wir „Laogai – Zwangsarbeit in China“** Dazu sind Regisseur Hartmut Idzko und Helmut Steckel von der Tibet-Initiative Hamburg zu Gast. **S.12**
- 13.11. „Licht und Dunkel“: Salon mit Edgar Reitz**
Regisseur Edgar Reitz im Gespräch. **S.12**
- 14.11. Premiere „Wellness für Paare“** mit Regisseur Jan Georg Schütte und Darstellern, die für diesen Film paarweise improvisierten. **S.12**
- 15.11. Hamburger Filmquiz 30** Diesmal gibt es – im Rahmen der Venedig-Reihe – innerhalb des Filmquiz mit Rex Kramer ein Venedig-Special!
- 15.11. „Film im Gespräch“ zeigt „Manche hatten Krokodile“** Zum St. Pauli-Portrait kommen Regisseur Christian Hornung und Protagonisten. **S.11**
- 16.11. Premiere „Radio Heimat“** mit den Darstellern Peter Lohmeyer und Stephan Kampwirth. **S.4**
- 17.11. Vorstellung mit Gast „Thank You for Calling“** mit Regisseur Klaus Scheidsteger und Ellen Kruse von der Abt. Elektromog des BUND. **S.12**
- 18.00. Vorstellung mit Gast „Botticelli Inferno“** mit Regisseur Ralph Loop und seinem Film über Sandro Botticelli „Höllenkarte“. **S.6**
- 20.11. Zur ChinaTime zeigen wir „Sehnsucht Tibet – Ein Leben im Exil“** mit Regisseur Christian Beyer (angefragt) und Helmut Steckel. **S.12**
- 20.11. „Venedig – Die Stadt der Filmemacher“** Vortrag mit Filmausschnitten von Abaton-Programmkolleg Matthias Elwardt. **S.12**
- 20.11. Venedig-Reihe mit „Die Rote“** Matthias Elwardt gibt eine Einführung in den deutsch-italienischen Film von Helmut Käutner. **S.12**
- 20.11. Hamburger Premiere „Wir sind Juden aus Breslau“**
Regisseurin Karin Kaper stellt ihren Film über Überlebende vor. **S.12**
- 20.11. Premiere „Die Habenichtse“** Darsteller Sebastian Zimmerli ist zu Gast zu diesem Film über wahre und eingebildete Bindungen. **S.12**
- 20.11. Zur ChinaTime zeigen wir „Parchim International“**
Die Produzentin Kathrin Lemme stellt den Film über einen chinesischen Investor vor, der in Brandenburg einen Flugplatz gekauft hat. **S.12**
- 21.11. „Licht und Dunkel“ zeigt „Eine Geschichte von Liebe und Finsternis“** mit Michael Nüssen von der jüdischen Gemeinde Hamburg. **S.6**
- 22.11. Vorstellung mit Gästen „Die Norm – Ist dabei sein wirklich alles?“** mit Regisseur Guido Weierhändler und portraitierten Athleten. **S.6**
- 24.11. Lesung mit Tom Krausz** Am 24. November liest Tom Krausz aus seinem Foto-Roman „Hamburg Noir“ – dazu folgt um 20.45 Uhr der Noir-Klassiker „Der dritte Mann“ von Carol Reed. **S.12**
- 26.11. Vorstellung mit Gast „Botticelli Inferno“** mit Regisseur Ralph Loop und seinem Film über Sandro Botticelli „Höllenkarte“. **S.6**
- 27.11. „Hamburg im Film“ zeigt „Hamburg 1945 bis 1953“** mit Joachim Paschen und Film-Archivar Konstantin von zur Mühlen. **S.12**
- 28.11. „Licht und Dunkel“ zeigt „Rabbi Wolff“** Dazu sind die Regisseurin Britta Wauer und der Protagonist William Wolff zu Gast. **S.12**
- 29.11. Premiere „Marie Curie“** Die Regisseurin Marie Noëlle begleitet ihren Film über die erste weibliche Nobelpreisträgerin. **S.12**
- 30.11. Vorstellung mit Gästen „Letzte Chance für unser Klima“** in Kooperation mit Germanwatch und anschl. Experten-Diskussion. **S.12**
- 30.11. Premiere „Ludwig / Walkenhorst“** mit Regisseur Guido Weierhändler und den Athletinnen Laura Ludwig und Kira Walkenhorst. **S.6**
- 1.12. Premiere „Die Hände meiner Mutter“** mit Regisseur Florian Eichinger und Darstellern. Mehr im Dezember...

Sneak-Previews

31.10., 14. + 28.11. um 22.30

NEUE SPIELFILME

Weit. Infos + Texte auf abatton.de unter „Erstaufführungen“

Tschick

Der beste Sommer von allen!

Fatih Akins schöne Verfilmung von Wolfgang Herrndorfs jugendlichem Roman wurde unser stärkster Film des Jahres mit über zehntausend Zuschauern.

Tschick Lläuft seit 15.9. **Regie** Fatih Akin
Drehbuch Lars Hubrich, Fatih Akin, Hark Bohm
Darsteller Anand Batbileg, Tristan Göbel
BRD 2015, 95 Min., dt.F., ab 12, SVs Seite 14

Gleissendes Glück

mit Martina Gedeck und Ulrich Tukur

Helene ist schlaflos unglücklich. Ihr Ehemann kennt nur Sex oder Wut. In einer Ratgebersendung hört Helene von Edward Gluck. Sie ist fasziniert, liest das Buch und schreibt dem Mann. Schließlich reist sie nach Hamburg, um einen seiner Vorträge anzuhören...

Im Film nach Erzählungen der schottischen Autorin A.L. Kennedy stehen Martina Gedeck und Ulrich Tukur im Mittelpunkt.

Gleissendes Glück Lläuft seit 20.10.
Regie Sven Taddicken
Darsteller Martina Gedeck, Ulrich Tukur
BRD 2016, 101 Min., dt.F., Schulvorst. S.14



Radio Heimat

„Sonnenallee“ im Ruhrpott

Bochum in den 80ern. Musik von Cassette, kein Handy. Sie heißen Pommes, Spüli, Mücke und Frank. Bei den vier Jungs dreht sich (fast) alles um den ersten Sex...

Dieser Ruhrpott-Film entstand nach den Kurzgeschichten des Bochumer Kult-Autors Frank Goosen. Neben den vier jungen Helden spielen viele tolle Erwachsenen-Darsteller. Wir wünschen viel Spaß!

Premiere am 16. November um 20.30 Uhr mit **Peter Lohmeyer** und **Stephan Kampwirth**.

Radio Heimat
Premiere 16.11. um 20.30, **Start** ab 17.11.
Regie Matthias Kutschmann
nach Kurzgeschichten von Frank Goosen
Darsteller David Hugo Schmitz, Milena Tscharncke, Jan Bülow, Hauke Petersen, Maximilian Mundt und Stephan Kampwirth, Martin Semmelrogge, Ingo Naujoks, Peter Lohmeyer, Sandra Borgmann
BRD 2016, 85 Min., dt.F., ab 12

DIE HABE NICHTSE



PREMIERE AM 20.11.2016, 17.00 UHR

mit Hauptdarsteller Sebastian Zimmler

AB 1.12.2016 IM KINO!

www.realfictionfilme.de



Wut macht
erfinderisch!

Ich,
Daniel
Blake

DER NEUE FILM VON
KEN LOACH

«KRAFT- UND
WÜRDEVOLL»
THE GUARDIAN

«SCHON JETZT
EIN KLASSIKER»
THE TIMES



WWW.DANIEL-BLAKE.DE

[f/PROKINO](https://www.facebook.com/prokino)



AB 24. NOVEMBER IM KINO

Self Portrait, 1980 © Robert Mapplethorpe Foundation. Used by Permission.



I WANT TO BE A STORY TOLD IN BEDS AT NIGHT AROUND THE WORLD...

MAPPLETHORPE

LOOK AT
THE PICTURES

AB 3.11.
IM KINO!

FILM MANUFACTURERS INC. präsentiert in Verbindung mit HBO DOCUMENTARY FILMS eine WORLD OF WONDER PRODUCTION — ein Film von FENTON BAILEY & RANDY BARBATO
»MAPPLETHORPE: LOOK AT THE PICTURES« — Originalmusik von DAVID BENJAMIN STEINBERG — Schnitt LANGDON F. PAGE mit FRANCY KACHLER — Kamera HUY TRUONG & MARIO PANAGIOTOPOULOS — für HBO Documentary Films: Produzentin SARA BERNSTEIN — ausführende Produzentin SHEILA NEVINS — produziert von KATHARINA OTTO-BERNSTEIN — produziert von MONA CARD — produziert von und Regie FENTON BAILEY & RANDY BARBATO

Die Geträumten

Ingeborg Bachmann + Paul Celan

Die (Liebes-)Briefe von Ingeborg Bachmann und Paul Celan laden zu einer intimen Reise in diese komplexe Liebesbeziehung.

Vorstellung mit Gast Ruth Beckermann kommt am 29.10. um 17 Uhr.

Die Geträumten Regie Ruth Beckermann
Seit 27.10., **fest** 29.10. um 17.00 mit Gast,
 30.10. um 15.30, 31.10. um 15.15, 1.11. um 17.15,
 2.11. um 15.00, 6.11. um 13.00
Darsteller Anja Plaschg, Laurence Rupp
 Österreich 2016, 92 Min., dt.F., ab 0

Magnus

Der Mozart des Schach

Mit 13 wurde Magnus 2003 Großmeister in Norwegen. Seit 2013 ist er Schachweltmeister.

Magnus – Der Mozart des Schach
Start ab 10.11., **Regie** Benjamin Ree (Dok.)
Mit Magnus Carlsen, Gary Kasparov u.a.
 Norwegen 2016, 78 Min., 0.m.U.,

Botticelli Inferno

Wir kommen alle in die Hölle

Eine Reise durch Dantes „Hölle“ und spannende Einblicke in die Kunst Sandro Botticellis.

Vorstellungen mit Gast Am 19.+26. November um 13 Uhr ist Regisseur **Ralph Loop** zu Gast.

Botticelli Inferno Regie Ralph Loop (Dok.)
Start ab 10.11., **fest** 12.11. um 13.00,
 19.+26.11. um 13.00 mit Gast
 BRD 2016, 97 Min., dt.F., ab 0

Haymatloz

Deutsche im Exil in der Türkei

Nach 1933 gingen zahllose deutsche Intellektuelle in die Türkei.

In der dt.-türk. Fassung sind beide Sprachen untertitelt!

Haymatloz – Exil in der Türkei
Seit 27.10., **fest** 28.10. um 17.00, 30.10. um 13.30,
 31.10. um 17.15, 5.11. um 13.00
Regie Eren Önsöz (Dok.), BRD'16, 95 M., 0.m.U., ab 0

Die Norm

Ist dabei sein wirklich alles?

Fünf Spitzensportler bereiten sich auf die Olympiade vor. Der Film zeigt sie aus nächster Nähe.

Premiere + Vorstellungen mit Gästen
 Am 8.11. um 20 Uhr ist Premiere, auch am 22.11. und 6.12. kommen **Regisseure, Mitglieder des Teams und Athleten** ins Abaton.

Die Norm – Ist dabei sein wirklich alles?
Premiere 8.11. um 20.00,
fest 22.11.+6.12. um 20.00 mit Gästen
Regie Guido Weiermüller (Dokumentarfilm)
 BRD 2014-2016, 109 Min., dt.F.

Peter Handke

Der Schriftsteller im Gespräch

Corinna Belz („Gerhard Richter Painting“) schuf ein ruhiges Portrait, das Peter Handke das Wort gibt.

Premiere Am 2. November um 20 Uhr ist **Corinna Belz** zu Gast.

Peter Handke – Bin im Wald. Kann sein, dass ich mich verspäte
Premiere 2.11. um 20.00, **Start** ab 10.11.,
fest 12.+19.11. um 13.00, 20.11. um 11.00
Regie Corinna Belz (Dok.), BRD'16, 89M., dt.F., ab 0

Das Versprechen

Erste Liebe lebenslänglich

Vorstellung mit Gästen Am 30.11. um 20 Uhr kommen die **Regisseure** mit ihrem spannenden Film über einen Deutschen, der seit 30 Jahren (unschuldig?) in den USA einsitzt.

Das Versprechen – Erste Liebe lebenslänglich
Start ab 27.10., **fest** 31.10. um 20.00 mit Gästen,
 2.11. um 17.00, 5.11. um 12.45
Regie K. Steinberger, M. Vetter (Dok.), BRD'16, 124M., dt.F.

Mapplethorpe: Look at the Pictures

Der legendäre „Sex“-Fotograf

Der Vollblut-Künstler hat immer wieder Ausstellungen mit ästhetischen sexuellen Fotografien veranstaltet, die auch ein selbstbewusstes Schaufenster der homoerotischen Welt waren.

Mapplethorpe: Look at the Pictures **Start** ab 3.11.
Regie Fenton Bailey, Randy Barbato (Dok.)
 USA 2016, 109 Min., engl. 0.m.U., ab 16

Winna

Der Weg der Seelen

Im schweizer Wallis ist das Jenseits sehr lebendig. Dazu gehört der „Gratzug“: die Wanderung der Seelen in Vollmondnächten von den Gletschern herab zum Märjensee.

Winna – Der Weg der Seelen **Start** ab 10.11.
Regie Fabienne Mathier (Dokumentarfilm)
Musik Pascal Grütter, **Gesang** Andrea Pfenniger
 Schweiz 2015, 83 Min., dt.F., ab 0

Ludwig / Walkenhorst

Der Weg zu Gold

Sie sind die „Golden Girlz“, „Das beste Duo der Welt“. Seit der Goldmedaille im Beach-Volley in Brasilien sind Laura Ludwig und Kira Walkenhorst Sportheldinnen. In diesem Film lernen wir die beiden Frauen wirklich kennen.

Premiere am 30.11. um 20 Uhr mit **Regisseur und Athletinnen**.

Ludwig / Walkenhorst – Der Weg zu Gold
Premiere 30.11. um 20.00
Regie Guido Weiermüller (Dokumentarfilm)
 BRD 2014-2016, 99 Min., dt.F.



Girl on the Train

Nach dem Thriller von Paula Hawkins

Nach der Scheidung von Tom hat Rachel angefangen zu trinken. Als eine Frau aus der Nachbarschaft ihres Ex tot aufgefunden wird, kann Rachel sich nicht an die entsprechende Nacht erinnern. Zeugen sagen, sie wäre am Tatort gewesen...

Hauptdarstellerin Emily Blunt trägt diesen „fraulichen Thriller“.

Girl on the Train **Läuft** seit 27.10.
Regie Tate Taylor nach Paula Hawkins
Darsteller Emily Blunt, Justin Theroux
 USA 2016, 113 Min., engl. 0.m.U., ab 16

Eine Geschichte von Liebe und Finsternis

Natalie Portman verfilmt Amos Oz

In ihrer poetischen Regiearbeit nach dem gleichnamigen, autobiografischen Roman von Amos Oz spielt Natalie Portman die Mutter des kleinen Amos, der von früh an von ihr lernt, wie man die traurige Gegenwart (im Israel der 1950er) in Literatur verwandelt...

„Licht und Dunkel“ mit Gast Am 21. November um 20 Uhr spricht im Anschluss **Michael Nüssen** von der Liberalen jüdischen Gemeinde Hamburg über den Film.

Eine Geschichte von Liebe und Finsternis
Start ab 3.11., **fest** 21.11. um 20.00 mit Gast
Regie Natalie Portman
Darsteller Natalie Portman, Shira Haas
 USA'15, 98 Min., dt.F./einz. Vorst. hebr. 0.m.U., ab 12

Arrival

Eines Tages sind sie da!

Zwölf seltsame, hohe Raumschiffe sind angekommen. Sie schweben still an zwölf verschiedenen Orten dicht über dem Boden der Erde. Was nun?

Der kanadische Regisseur Denis Villeneuve hat ein intelligentes, gewaltfreies Science Fiction-Abenteuer geschaffen, das dem Zuschauer mit magischen Bildern ein paar große Fragen stellt und mit einer schönen Hauptrolle für Amy Adams überzeugt.

Arrival **Start** ab 24.11.
Regie Denis Villeneuve, **Kamera** Bradford Young
Darsteller Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker, Michael Stuhlbarg, Tzi Ma
 USA 2016, 116 Min., engl. 0.m.U.



Florence Foster Jenkins

mit Meryl Streep und Hugh Grant

Stephen Frears hat mit Meryl Streep eine tolle Darstellerin für die eigenwillige Lady der 1940er gefunden, die mit den schwierigsten Arien bei (von ihr organisierten) Benefiz-Veranstaltungen auftrat – mit einer „umwerfenden“ Wirkung auf das Publikum...

Florence Foster Jenkins **Start** ab 24.11.
Regie Stephen Frears
Darst. Meryl Streep, Hugh Grant, Simon Helberg
 GB 2016, 110 Min., engl. 0.m.U.,

Die Florence Foster Jenkins Story

Phantasievolle Doku über die schlechteste Sängerin aller Zeiten

Florence Foster Jenkins galt in den 1940ern als die „schlechteste Opern-Sängerin der Welt“. Florence tat immer, was sie für richtig hielt – so auch beim Gesang.

Ralf Pleger lässt sie in gestylten Opern-Sequenzen aufstehen, in denen die Mezzosopranistin Joyce DiDonato ihr die Stimme leiht. **Premiere** mit **Ralf Pleger**, sowie **Joyce DiDonato** und **Donna Leon**, die den Film mit produziert haben, am 3. November um 20 Uhr.

Die Florence Foster Jenkins Story
Premiere am 3.11 um 20.00, **Start** ab 10.11.
fest 12.+19.11. um 13.0, **Regie** Ralf Pleger (Dok.)
 BRD'16, 93M., dt.F. (teilw. engl. 0.m.U.), SVs S.14

Jeder stirbt für sich allein

nach Hans Fallada

Nach einem authentischen Fall beschrieb Hans Fallada Ende 1946 das Schicksal eines bürgerlichen Ehepaares, das „Widerstand“ leistet, indem sie aufrührerische Postkarten an öffentlichen Plätzen in Berlin „liegen lassen“.

Brendan Gleeson und Emma Thompson spielen „die Quangels“, Daniel Brühl den Kommissar, der dem Paar auf der Spur ist.

Jeder stirbt für sich allein
Preview 13.11. um 14.00, **Start** ab 17.11.
Regie Vincent Perez
Darsteller Emma Thompson, Brendan Gleeson, Daniel Brühl, Katrin Pollitt, Lars Rudolph
 GB/Fr./CH/BRD 2016, 100 Min., dt.F., ab 12



FESTIVAL DE CANNES

NACH DEM INTERNATIONALEN
BESTSELLER VON AMOS OZ

Eine tief empfundene,
poetische Familiengeschichte

Eine Geschichte *von* Liebe *und* Finsternis

EIN FILM VON NATALIE PORTMAN

AB 3. NOVEMBER IM KINO

EineGeschichteVonLiebeUndFinsternis.de

KOCH MEDIA



Vorabendprogramm Beginn ca. 16–18 Uhr

GROSSES KINO

DO 27 **Tschick**
Do, Fr 17.30, Sa, Mo, Di 18.00, So, Mi 17.15
von Fatih Akin, BRD'16, 95 Min., dt.F., S.4



DO 03 Wahrscheinlich läuft weiter
FR 04 **Tschick**
17.15 von Fatih Akin
n.d. Roman von Wolfgang Herrndorf
mit Anand Batbileg, Tristan Göbel,
Mercedes Müller, Anja Schneider, Uwe Bohm
BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4

SA 05 ... oder es startet ab 3.11.
SO 06 **Boticelli – Inferno**
17.00
Dokumentarfilm von Ralph Loop
mit Fabio Batignani, Giuseppe Joe Grossi
BRD 2016, 96 Min., dt.F., S.6

DO 10 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
FR 11 **Café Society**
17.00 von Woody Allen
mit Kristen Stewart, Jesse Eisenberg
USA 2016, 96 Min., engl. O.m.U., S.63

SA 12 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
SO 13 **Manche hatten Krokodile**
17.00
Dok. von Christian Hornung
BRD 2016, 91 Min., dt.F., S.11

DI 15 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
MI 16 **Magnus**
17.00
Dok. von Benjamin Ree
Norwegen 2016, 78 Min., O.m.U., S.6

DO 17 Wahrscheinlich startet ab 17.11.
FR 18 **Paterson**
17.00 von Jim Jarmusch
USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.3

SA 19 **Die Habenichtse**
17.00 PREMIERE, dt.F., S.12

SO 20 Wahrscheinlich
MO 21 **Paterson**
17.00 von Jim Jarmusch
mit Adam Driver, Golshifteh Farahani
USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.3

DI 22 Wahrscheinlich startet ab 24.11.
MI 23 **Florence Foster Jenkins**
17.00 von Stephen Frears
mit Meryl Streep, Hugh Grant
GB 2016, 110 Min., engl. O.m.U., S.6

DO 24 **Die wahre Florence Foster Jenkins**

FR 25 **Letzte Chance für unser Klima**
18.00 MIT GÄSTEN, dt.F., S.12

OBERES KINO

DO 27 **Geissendes Glück**
17.00 von Sven Taddicken
mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur
BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4

FR 28 **Die Geträumten**
17.00 MIT GAST, dt.F., S.6

SA 29 **Geissendes Glück**
17.30
von Sven Taddicken
mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur
BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4

SO 30 Entweder läuft weiter...
MO 31 **Geissendes Glück**
17.15 von Sven Taddicken
mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur
BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4

DI 01 ... oder es startet ab 3.11.
MI 02 **Boticelli – Inferno**
17.00
Dokumentarfilm von Ralph Loop
mit Fabio Batignani, Giuseppe Joe Grossi
BRD 2016, 96 Min., dt.F., S.6

DO 03 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
FR 04 **Was Männer sonst nicht zeigen**
17.00
Dok. v. Joonas Berghäll, Mika Hotakainen
Finnland 2016, 84 Min., dt.F., S.11

SA 05 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
SO 06 **Manche hatten Krokodile**
17.00
Dok. von Christian Hornung
BRD 2016, 91 Min., dt.F., S.11

MO 07 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
DI 08 **Magnus**
17.00
Dok. von Benjamin Ree
Norwegen 2016, 78 Min., O.m.U., S.6

MI 09 Wahrscheinlich startet ab 17.11.
DO 10 **Jeder stirbt für sich allein**
17.00 von Vincent Perez
nach dem Roman von Hans Fallada
mit Brendan Gleeson, Emma Thompson,
Daniel Brühl, Katharina Schüttler
Fr./GB/BRD 2016, 96 Min., dt.F., S.6

FR 11 Wahrscheinlich startet ab 17.11.
SA 12 **Radio Heimat**
17.00 von Matthias Kutschmann
mit David Hugo Schmitz, Jan Bülöw
BRD 2016, 85 Min., dt.F., S.4

SO 13 ... oder es läuft weiter
MO 14 **Die Florence Foster Jenkins Story**
17.00 von Ralf Pleger
mit Joyce DiDonato
BRD 2016, 93 Min., dt.F., S.6

DI 15 **Marie Curie**
20.00 PREMIERE, frz. O.m.U., S.12

MI 16 **Ludwig / Walkenhorst**
20.00 PREMIERE, dt.F., S.6

DO 17 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

FR 18 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

SA 19 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

SO 20 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

MO 21 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

DI 22 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

KLEINES KINO

DO 27 **The Girl on the Train**
17.00 engl. O.m.U., S.6

FR 28 **Haymatloz – Exil in der Türkei**
17.00 BRD'16, 95 Min., dt.-türk. O.m.U., S.6

SA 29 **Geissendes Glück**
17.15 BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4

SO 30 **Die Welt der Wunderlichs**
17.00 BRD/CH 2016, 103 Min., dt.F.

MO 31 **Haymatloz – Exil in der Türkei**
17.15 BRD'16, 95 Min., dt.-türk. O.m.U., S.6

DI 01 **Die Geträumten**
17.15 Öst.'16, 92 Min., dt.F., S.6

MI 02 **Das Versprechen**
17.00 BRD 2016, 117 Min., dt.F., S.6

DO 03 Entweder läuft weiter...
FR 04 **Das Versprechen**
17.00 Dok. von Marcus Vetter
BRD 2016, 117 Min., dt.F., S.6

SA 05 ... oder ...
SO 06 **Die Geträumten**
17.00 von Ruth Beckermann
Österreich 2016, 92 Min., dt.F., S.6

MO 07 ... oder
DI 08 **Haymatloz – Exil in der Türkei**
17.00 von Eren Önsöz
BRD 2016, 95 Min., dt.-türk. O.m.U.

MI 09 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
DO 10 **Peter Handke –**
Bin im Wald. Kann sein, dass ich mich verspäte
17.00 von Corinna Belz
mit Peter Handke u.a.
BRD 2016, 89 Min., dt.F., S.6

FR 11 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
SA 12 **Die Florence Foster Jenkins Story**
17.00 von Ralf Pleger
BRD 2016, 93 Min., dt.F., S.6

SO 13 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
MO 14 **Winna**
17.00
Dokumentarfilm von Fabienne Mathier
Schweiz 2016, 82 Min., dt.F., S.6

DI 15 Wahrscheinlich startet ab 17.11. ...
MI 16 **Radio Heimat**
17.00 von Matthias Kutschmann
mit David Hugo Schmitz, Jan Bülöw
BRD 2016, 85 Min., dt.F., S.4

DO 17 ... oder es läuft weiter
FR 18 **Die Florence Foster Jenkins Story**
17.00 von Ralf Pleger
mit Joyce DiDonato
BRD 2016, 93 Min., dt.F., S.6

SA 19 **Marie Curie**
20.00 PREMIERE, frz. O.m.U., S.12

SO 20 **Ludwig / Walkenhorst**
20.00 PREMIERE, dt.F., S.6

MO 21 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

DI 22 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

MI 23 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

DO 24 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

FR 25 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

SA 26 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

SO 27 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

Hauptprogramm Beginn

GROSSES KINO

DO 27 **The Girl on the Train**
19.30 (Sa 19.45)
nach dem Roman von Paula Hawkins
mit Emily Blunt
USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6

FR 28 **Das Versprechen – Erste Liebe...**
20.00 MIT GÄSTEN, dt.F., S.6

SA 29 **The Girl on the Train**
19.30 USA'16, 105 Min., engl. O.m.U., S.6

SO 30 **Peter Handke...**
20.00 PREVIEW MIT GAST, dt.F., S.6

MO 31 **Die Florence Foster Jenkins Story**
20.00 PREMIERE, O.m.U., S.6

DI 01 **Was Männer sonst nicht zeigen**
20.00 PREMIERE, dt.F., S.11

MI 02 Wahrscheinlich läuft weiter
DO 03 **The Girl on the Train**
19.30 nach dem Roman von Paula Hawkins
mit Emily Blunt
USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6

FR 04 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
SA 05 **Café Society**
17.00 von Woody Allen
mit Kristen Stewart, Jesse Eisenberg
USA 2016, 96 Min., engl. O.m.U., S.3

SO 06 **Wellness für Paare**
20.00 PREMIERE, dt.F., S.12

MO 07 **Manche hatten Krokodile**
20.00 „FILM IM GESPRÄCH“, dt.F., S.11

DI 08 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
MI 09 **Paterson**
20.00 PREVIEW, engl. O.m.U., S.3

DO 10 Ab 17.11. startet fest (Uhrzeit wahrsch.)
FR 11 **Paterson**
19.30 von Jim Jarmusch
mit Adam Driver, Golshifteh Farahani
USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.3

SA 12 **Radio Heimat**
20.30 PREMIERE

SO 13 **Bad Moms**
19.00 WUNSCHF

MO 14 Wahrscheinlich läuft
DI 15 **Café Society**
19.15 von Woody Allen
USA 2016, 96 Min.

MI 16 **Parchim Intern**
19.00 TIBET/CHI

DO 17 **Geschichte von L**
20.00 LICHT+DU

FR 18 **Die Norm: Ist d**
20.00 MIT GÄST

SA 19 Wahrscheinlich 19
SO 20 **Café Society**
19.15 von Woody Allen
USA 2016, 96 Min.,

MO 21 **„Hamburg Noir“**
19.00 LESUNG

DI 22 Wahrscheinlich sta
MI 23 **Florence Foster**
19.15 von Stephen Frear
mit Meryl Streep,
GB 2016, 110 Min.,

DO 24 **Rabbi Wolff**
20.00 MIT GÄST

FR 25 Wahrscheinlich we
SA 26 **Florence Foster**
19.15 von Stephen Frear
mit Meryl Streep,
GB 2016, 110 Min.,

SO 27 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

OBERES KINO

DO 27 **Geissendes Glück**
Do+Fr 19.15, Sa 19.30
von Sven Taddicken
nach dem Roman
mit Martina Gedeck
BRD 2016, 102 Min.

FR 28 **Die Geträumten**
17.00 MIT GAST, dt.F., S.6

SA 29 **Geissendes Glück**
17.30
von Sven Taddicken
mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur
BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4

SO 30 Entweder läuft weiter...
MO 31 **Geissendes Glück**
17.15 von Sven Taddicken
mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur
BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4

DI 01 ... oder es startet ab 3.11.
MI 02 **Boticelli – Inferno**
17.00
Dokumentarfilm von Ralph Loop
mit Fabio Batignani, Giuseppe Joe Grossi
BRD 2016, 96 Min., dt.F., S.6

DO 03 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
FR 04 **Was Männer sonst nicht zeigen**
20.00 PREMIERE, dt.F., S.11

SA 05 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
SO 06 **Manche hatten Krokodile**
17.00
Dok. von Christian Hornung
BRD 2016, 91 Min., dt.F., S.11

MO 07 Wahrscheinlich startet ab 10.11.
DI 08 **Magnus**
17.00
Dok. von Benjamin Ree
Norwegen 2016, 78 Min., O.m.U., S.6

MI 09 Wahrscheinlich startet ab 17.11.
DO 10 **Jeder stirbt für sich allein**
17.00 von Vincent Perez
nach dem Roman von Hans Fallada
mit Brendan Gleeson, Emma Thompson,
Daniel Brühl, Katharina Schüttler
Fr./GB/BRD 2016, 96 Min., dt.F., S.6

FR 11 Wahrscheinlich startet ab 17.11.
SA 12 **Radio Heimat**
20.30 PREMIERE

SO 13 **Bad Moms**
19.00 WUNSCHF

MO 14 Wahrscheinlich läuft
DI 15 **Café Society**
19.15 von Woody Allen
USA 2016, 96 Min.

MI 16 **Parchim Intern**
19.00 TIBET/CHI

DO 17 **Geschichte von L**
20.00 LICHT+DU

FR 18 **Die Norm: Ist d**
20.00 MIT GÄST

SA 19 Wahrscheinlich 19
SO 20 **Café Society**
19.15 von Stephen Frear
mit Meryl Streep,
GB 2016, 110 Min.,

MO 21 **„Hamburg Noir“**
19.00 LESUNG

DI 22 Wahrscheinlich sta
MI 23 **Florence Foster**
19.15 von Stephen Frear
mit Meryl Streep,
GB 2016, 110 Min.,

DO 24 **Rabbi Wolff**
20.00 MIT GÄST

FR 25 Wahrscheinlich we
SA 26 **Florence Foster**
19.15 von Stephen Frear
mit Meryl Streep,
GB 2016, 110 Min.,

SO 27 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

MO 28 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

DI 29 **Die Hände meiner Mutter**
20.00 PREMIERE, dt.F., -> abaton.de

ca. 19–21 Uhr

KLEINES KINO	
DO 27	Tschick Do 19.15, Fr 19.00 BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4
FR 28	Die Welt der Wunderlichen Do 21.15, Fr 21.00 103 Min., dt.F.
SA 29	Die Welt der Wunderlichen 20.00 BRD/CH 2016, 103 Min., dt.F.
SO 30	Tschick 19.15 BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4
MO 31	Die letzten Tage des Parvis K. 20.00 MIT GÄSTEN, dt.F.
DI 01	Geschlossene Vorstellung
MI 02	Glaisendes Glück 19.15 BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4
DO 03	Wahrscheinlich läuft weiter Glaisendes Glück 19.00 von Sven Taddicken mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4
FR 04	
SA 05	
SO 06	
MO 07	
DI 08	
MI 09	
DO 10	Wahrscheinlich läuft weiter The Girl on the Train 19.00 nach dem Roman von Paula Hawkins mit Emily Blunt USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6
FR 11	
SA 12	
SO 13	
MO 14	
DI 15	
MI 16	
DO 17	
FR 18	
SA 19	
SO 20	
MO 21	Wahrscheinlich The Girl on the Train 19.00 nach dem Roman von Paula Hawkins mit Emily Blunt USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6
DI 22	
MI 23	
DO 24	Wahrscheinlich läuft weiter Café Society 19.15 von Woody Allen mit Kristen Stewart, Jesse Eisenberg USA 2016, 96 Min., engl. O.m.U., S.3
FR 25	
SA 26	
SO 27	
MO 28	
DI 29	
MI 30	
DO 01	

Abendprogramm Beginn nach 21 Uhr

GROSSES KINO		OBERES KINO		KLEINES KINO	
DO 27	The Girl on the Train 21.45 nach dem Roman von Paula Hawkins mit Emily Blunt USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6	DO 27	Captain Fantastic 21.30 von Matt Ross mit Viggo Mortensen, Frank Langella USA 2016, 120 Min., engl. O.m.U.	DO 27	Die Welt der Wunderlichen 21.15 BRD/CH 2016, 103 Min., dt.F.
FR 28		FR 28		FR 28	Raving Iran 23.15 CH'16, 84 Min., O.m.U.
SA 29		SA 29	Tschick 21.45 BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4	SA 29	Captain Fantastic Sa 22.15, So 21.15 mit Viggo Mortensen, Frank Langella USA 2016, 120 Min., engl. O.m.U.
SO 30		SO 30	Raving Iran 22.00 CH'16, 84 Min., O.m.U.	SO 30	Keine Vorstellung
MO 31		MO 31	Sneak-Preview 22.30	MO 31	
DI 01		DI 01	Raving Iran 22.45 Dok. von Susanne Regina Meures CH'16, 84 Min., farsi/engl. O.m.U.	DI 01	Captain Fantastic 21.45 USA 2016, 120 Min., engl. O.m.U.
MI 02		MI 02		MI 02	Tschick 21.30 BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4
DO 03	Wahrscheinlich läuft weiter The Girl on the Train 21.45 nach dem Roman von Paula Hawkins mit Emily Blunt USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6	DO 03	Entweder läuft weiter ... Tschick 21.30 von Fatih Akin BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4	DO 03	Entweder es läuft weiter ... Captain Fantastic 21.15 von Matt Ross mit Viggo Mortensen, Frank Langella USA 2016, 120 Min., engl. O.m.U.
FR 04		FR 04		FR 04	
SA 05		SA 05		SA 05	
SO 06		SO 06	... oder Raving Iran 21.30 Dok. von Susanne Regina Meures CH'16, 84 Min., farsi/engl. O.m.U.	SO 06	... oder es startet ab 3.11. Mapplethorpe 21.15 Dok. von Fenton Bailey, Randy Barbato USA/BRD 2016, 108 Min., engl. O.m.U., S.6
MO 07		MO 07		MO 07	
DI 08		DI 08		DI 08	
MI 09		MI 09		MI 09	
DO 10		DO 10		DO 10	
FR 11		FR 11		FR 11	
SA 12		SA 12		SA 12	
SO 13		SO 13		SO 13	
MO 14		MO 14		MO 14	
DI 15	Wahrscheinlich läuft weiter The Girl on the Train 21.45 USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6	DI 15		DI 15	
MI 16		MI 16		MI 16	
DO 17	Wahrscheinlich startet ab 17.11. Paterson 22.00 von Jim Jarmusch mit Adam Driver, Golshifteh Farahani USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.3	DO 17	Wahrscheinlich startet ab 17.11. Radio Heimat 21.30 von Matthias Kutschmann mit David Hugo Schmitz, Jan Bülow BRD 2016, 85 Min., dt.F., S.4	DO 17	Wahrscheinlich läuft weiter The Girl on the Train 21.45 nach dem Roman von Paula Hawkins mit Emily Blunt USA 2016, 113 Min., engl. O.m.U., S.6
FR 18		FR 18		FR 18	
SA 19		SA 19		SA 19	
SO 20		SO 20		SO 20	
MO 21		MO 21		MO 21	
DI 22		DI 22		DI 22	
MI 23		MI 23		MI 23	
DO 24	Wahrscheinlich startet ab 24.11. Arrival 21.30 von Denis Villeneuve mit Amy Adams, Forest Whitaker USA 2016, 116 Min., engl. O.m.U., S.6	DO 24	Wahrscheinlich startet ab 24.11. I, Daniel Blake 21.45 von Ken Loach mit Dave Johns, Hayley Squires GB 2016, 100 Min., engl. O.m.U., S.6	DO 24	
FR 25		FR 25		FR 25	
SA 26		SA 26		SA 26	
SO 27		SO 27		SO 27	
MO 28		MO 28		MO 28	
DI 29	Wahrscheinlich läuft weiter Arrival 21.30 von Denis Villeneuve mit Amy Adams, Forest Whitaker USA 2016, 116 Min., engl. O.m.U., S.6	DI 29		DI 29	
MI 30		MI 30		MI 30	
DO 01		DO 01	Das Dezember-Heft erscheint am 24.11.	DO 01	

Matineen Sonntags, ca. 11 Uhr

GROSSES KINO	OBERES KINO	KLEINES KINO	
SO 30 Geschlossene Veranstaltung	The Beatles: Eight Days a Week • 10.45 GB/USA'16, 128M., engl. O.m.U.	Wenn die Gondeln Trauer tragen 10.45 VENEDIG... von Nicolas Roeg GB'73, 110 Min., dt.F.	SO 30
SO 06 Mahlzeiten 11.00 „LICHT+DUNKEL“ von Edgar Reitz, BRD'67, 94 Min., dt.F. Gast: Dr. Hans Gerhold	Nationalsozialistische Täterschaften... 11.00 MIT GÄSTEN BRD'15, 100 Min., dt.F., S.12 Gäste: Regisseure, Protagonisten	Peggy Guggenheim • 11.00 VENEDIG... Dok. von Lisa Vreeland USA'15, 92M., engl. O.m.U.	SO 06
SO 13 Die andere Heimat 11.00 „LICHT+DUNKEL“ von Edgar Reitz, BRD/Fr. 2013, 230 Min., dt.F. Gast: Edgar Reitz	Eva Hesse 11.00 FILM+PSYCHOANALYSE Dokumentarfilm von Marcie Begleiter, USA/BRD'67, 105 Min., dt.F. Gast: Dr. Matthias Oppermann	Herr der Diebe 11.00 VENEDIG... von Richard Claus nach Cornelia Funke BRD'05, 94M., dt.F.	SO 13
SO 20 Venedig – Stadt der Filmemacher 11.00 VENEDIG... Vortrag+Filmausschnitte mit Matthias Elwardt	Peter Handke – Bin im Wald... 11.00 Dokumentarfilm von Corinna Belz BRD'16, 89M., dt.F., S.6	Sehnsucht Tibet – Ein Leben im Exil 11.00 TIBET/CHINA BRD'16, 60 Min., dt.F., S.12 Gäste: Christian Bayer (angefragt), Helmut Steckel	SO 20
SO 27 Geschlossene Veranstaltung	Hamburg 1945 bis 1953 11.00 HAMBURG IM FILM Programm ca. 90 Min., S.12 Gäste: Joachim Paschen, Konstantin von zur Mühlen	Wenn die Gondeln Trauer tragen 11.00 VENEDIG... von Nicolas Roeg GB'73, 110 Min., dt.F.	SO 27
SO 04 Auch wenn ich nicht mehr bin. Der Tod von Bian Zhongyun 11.00 TIBET/CHINA China'09, 60 Min., dt.F., S.12	Nationalsozialistische Täterschaften... 11.00 MIT GÄSTEN BRD'15, 100 Min., dt.F., S.12 Gäste: Regisseure, Protagonisten	Peggy Guggenheim • 11.00 VENEDIG... Dok. von Lisa Vreeland USA'15, 92M., engl. O.m.U.	SO 04

Nachmittag Sa/So um ca. 13.00 Uhr

GROSSES KINO	OBERES KINO	KLEINES KINO	
SA 29 Vor der Morgenröte 12.45 von Maria Schrader Öst./Fr./BRD'16, 106 M., dt.F.	Zen For Nothing 12.45 2015, 100 Min., O.m.U.	Human – Die Menschheit 12.45 Fr. 2015, 143 Min., dt.F., S.6	SA 29
SO 30 Geschlossene Veranstaltung	Haymatloz 13.30 Dok. v. Eren Önsöz BRD'16, 95 Min., dt.-türk. O.m.U.	Innsæi • 13.30 Dok. v. K. Olafsdottir Isl.'16, 78M., engl. O.m.U.	SO 30
SA 05 Haymatloz 13.00 Dok. v. Eren Önsöz BRD'16, 95 Min., dt.-türk. O.m.U., S.6	Das Versprechen – Erste Liebe lebenslanglich 12.45 Dokumentarfilm BRD'16, 124 Min., dt.F., S.6	Es läuft eine Erstaufführung	SA 05
SO 06 Die Geträumten 13.00 Dok. v. Ruth Beckermann Öst.'16, 92 Min., dt.F.	Es läuft eine Erstaufführung		SO 06
SA 12 Botticelli Inferno 13.00 Dokumentarfilm von Ralph Loop BRD'16, 96M., dt.F., S.6	Die F.F. Jenkins Story 13.00 Dok. v. Ralf Pleger BRD'16, 93 Min., dt.F., S.6	Peter Handke... 13.00 Dokumentarfilm von Corinna Belz BRD'16, 89M., dt.F., S.6	SA 12
SO 13 Es läuft noch Die andere Heimat 11.00 „LICHT+DUNKEL“ Gast: Edgar Reitz	Laogai 13.00 TIBET/CHINA BRD'14, 55 Min., dt.F., S.12 Gast: Regisseur Hartmut Idzko	Jeder stirbt für sich allein 14.00 PREVIEW nach Hans Fallada GB u.a. 2016, 100M., dt.F., S.4	SO 13
SA 19 Botticelli Inferno 13.00 MIT GAST BRD'16, 96M., dt.F., S.6 Gast: Ralph Loop	Die F.F. Jenkins Story 13.00 Dok. v. Ralf Pleger BRD'16, 93 Min., dt.F., S.6	Peter Handke... 13.00 Dokumentarfilm von Corinna Belz BRD'16, 89M., dt.F., S.6	SA 19
SO 20 Die Rote 12.30 VENEDIG... mit Ruth Leuwerik BRD 1962, 99 Min., dt.F.	Es läuft eine Erstaufführung	Es läuft eine Erstaufführung	SO 20
SA 26 Botticelli Inferno 13.00 MIT GAST BRD'16, 96M., dt.F., S.6 Gast: Ralph Loop	Wir sind Juden aus Breslau 13.00 Dok. von Karin Kaper und Dirk Suszies, dt.F., S.12	... zum Beispiel Magnus 13.00 Dok. von Benjamin Ree Norwegen 2016, 78 Min., O.m.U., S.6	SA 26
SO 27 Es läuft eine Erstaufführung	Es läuft eine Erstaufführung	<i>Die unglaubliche Geschichte des jungen schwedischen Schachweltmeisters</i>	SO 27
SA 03			SA 03
SO 04	Das Dezember-Heft erscheint am 24.11.		SO 04

Nachmittag Beginn ca. 15 Uhr

GROSSES KINO	OBERES KINO	KLEINES KINO	
DO 27 Bis 2.11. läuft fest Burg Schreckenstein 15.00 KINDERKINO von Ralf Huettner nach Oliver Hassencamp mit Jana Pallaske, Sophie Rois, Harald Schmidt BRD 2016, 96 Min., dt.F., frei ab 0/empf. ab 6, S.11	Keine Vorstellung	Tschick 15.00 von Fatih Akin BRD'16, 95 Min., dt.F., S.4	DO 27
FR 28	Das kalte Herz Fr 15.00, Sa 15.30 von Johannes Naber BRD'16, 119 Min., dt.F., S.6	The Girl on the Train • 15.00 engl. O.m.U., S.6	FR 28
SA 29	Geschlossene Vorstellung	Die Geträumten So 15.30, Mo 15.15 von Ruth Beckermann Öst.'16, 92 Min., dt.F., S.6	SA 29
SO 30	Nebel im August 15.15 120 Min., dt.F.		SO 30
MO 31	Das kalte Herz 15.00 119 Min., dt.F.	Toni Erdmann 15.00 162 Min., dt.F.	MO 31
DI 01	Keine Vorstellung	Die Geträumten 15.00 92 Min., dt.F., S.6	DI 01
MI 02	Vom 3.-26.11. läuft fest Pettersson und Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt 15.00 KINDERKINO von Samadi Ahadi nach Sven Nordqvist BRD 2015, 82 Min., dt.F., frei ab 0/empf. ab 5, S.11	Es läuft eine Erstaufführung	MI 02
DO 03	Eventuell läuft weiter... Burg Schreckenstein 15.00 KINDERKINO von Ralf Huettner nach Oliver Hassencamp mit Jana Pallaske, Sophie Rois, Harald Schmidt BRD 2016, 96 Min., dt.F., frei ab 0/empf. ab 6, S.11	Zum Beispiel... Tschick 15.00 von Fatih Akin nach Wolfgang Herrndorf BRD 2016, 95 Min., dt.F., S.4	DO 03
FR 04	... oder ... Die Geträumten 15.00 von Ruth Beckermann Österreich 2016, 92 Min., dt.F., S.6	... oder ... Gleissendes Glück 15.00 von Sven Taddicken mit Martina Gedeck und Ulrich Tukur BRD 2016, 102 Min., dt.F., S.4	FR 04
SA 05			SA 05
SO 06			SO 06
MO 07			MO 07
DI 08			DI 08
MI 09			MI 09
DO 10			DO 10
FR 11			FR 11
SA 12			SA 12
SO 13	Pettersson und Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt 15.00 KINDERKINO von Samadi Ahadi BRD 2015, 82 Min., dt.F., frei ab 0/empf. ab 5, S.11	Salon mit Edgar Reitz 15.30 MIT GÄSTEN Es läuft eine Erstaufführung	SO 13
MO 14		Snowden v. Oliver Stone 15.00 USA'16, 139M., dt.F.	MO 14
DI 15		... oder ... Manche hatten Krokodile 15.00 Dok. von Christian Hornung BRD 2016, 91 Min., dt.F., S.6	DI 15
MI 16		Burg Schreckenstein 15.00 KINDERKINO	MI 16
DO 17		Wir sind Juden aus Breslau 15.00 PREMIERE , dt.F., S.12	DO 17
FR 18		Es läuft eine Erstaufführung	FR 18
SA 19		Sing Street 14.30 SCHULKINOWOCHE	SA 19
SO 20			SO 20
MO 21			MO 21
DI 22			DI 22
MI 23	Willkommen auf deutsch 16.00 SCHULKINOWOCHE	Pettersson und Findus 15.00 KINDERKINO , S.11	MI 23
DO 24	Pettersson und Findus: Das schönste Weihnachten überhaupt 15.00 KINDERKINO von Samadi Ahadi BRD 2015, 82 Min., dt.F., frei ab 0/empf. ab 5, S.11	... oder ... I, Daniel Blake 15.00 von Ken Loach mit Dave Johns, Hayley Squires GB 2016, 100 Min., engl. O.m.U., S.6	DO 24
FR 25			FR 25
SA 26	Robbi, Tobbi u.d. Fliewatüüt 15.00 PREVIEW , dt.F., S.11		SA 26
SO 27	Molly Monster 15.30 KINDERKINO		SO 27
MO 28	Am 1.12. startet Robbi, Tobbi und das Fliewatüüt 15.00 KINDERKINO BRD 2016, 105 Min., dt.F., frei ab 6/empf. ab 8, S.11		MO 28
DI 29			DI 29
MI 30			MI 30
DO 01			DO 01

NEUE DOKUS

Was Männer sonst nicht zeigen

Geschichten aus der finnischen Sauna

Männer in der Sauna! Und ihre Gespräche. Das US-Filmmagazin Variety meint: „Der beste Sauna-Film, den Sie je sehen werden!“

Premiere am 4.11. um 20 Uhr mit den Regisseuren **Joonas Berghäll** und **Mika Hotakainen** und Protagonisten!

Was Männer sonst nicht zeigen

Premiere 4.11. um 20.00, **Start** ab 10.11.

Regie Joonas Berghäll, Mika Hotakainen (Dok.)
Finnland 2016, 84 Min., dt.F./finn. O.m.U., ab 6

Manche hatten Krokodile

Geschichten aus St. Pauli

Erzählungen langjähriger Bewohner von St. Pauli geben Einblicke in ihr Leben und das ihres Viertels...

Premiere am 10.11. um 20 Uhr mit **Christian Hornung**, Produzentin **Andrea Schütte** und **Protagonisten**.

„Film im Gespräch“ am 15. November um 20 Uhr mit **Christian Hornung** und **Protagonisten**.

Manche hatten Krokodile **Start** ab 10.11.,

Premiere 10.11. um 20.00, **fest** 15.11. um 20.00 mit Gästen, 5.12. um 20.00, 18.12. um 11.00

Regie Christian Hornung (Dok.), BRD'16, 91 M., ab 0

KINDERKINO



Burg Schreckenstein

nach Oliver Hassencamp

Stephan will nicht aufs Internat! Doch „Burg Schreckenstein“ ist ein ziemlich toller Ort für Elfjährige. Erst recht seit Stephan bei den vier „Rittern“ mitmacht! Das sind Dampfwalze, Ottokar, Mücke und Strehlau. Seine Freunde!

Die Verfilmung entstand nach mehreren Bänden der Buchreihe von Oliver Hassencamp.

Burg Schreckenstein

Seit 20.10., **fest** bis 2.11. um 15.00, 19.11. um 15.00

Regie Ralf Huettnner nach Oliver Hassencamp

Darsteller Maurizio Magno, Chieloka Nwokolo,

Benedikt Glöckle, Caspar Kryzsch, Eloi Christ,

Nina Goceva, Mina Rueffer, Paula Donath

Die Erwachsenen Jana Pallaske, Sophie Rois,

Harald Schmidt, Matthias Lier, Henning Baum

BRD 2016, 96 Min., dt.F., ab 0/empf. ab 6



Pettersson und Findus

Das schönste Weihnachten überhaupt!

In ein paar Tagen ist Weihnachten und Pettersson und Findus haben noch nichts vorbereitet. Findus ist sehr besorgt, daß Weihnachten in diesem Jahr ausfällt...

In der zweiten Realverfilmung schlüpft der vielseitige Hamburger Darsteller Stefan Kurt in die

Rolle des knorrigten Pettersson.

Pettersson und Findus:

Das schönste Weihnachten überhaupt

Start ab 3.11., **fest** 3.-26.11. um 15.00

Regie Samadi Ahadi nach Sven Nordqvist

Darsteller Stefan Kurt, Marianne Sägebrecht,

Max Herbrechter, Roxana Samadi (Findus' Stimme)

BRD 2015, 82 Min., dt.F., ab 0/empf. ab 5

Robbi, Tobbi und das Fliewatüt

nach dem Buch von Boy Lornsen

Tobbi heißt eigentlich Tobias, ist in der dritten Klasse und schon eine großer Erfinder.

Robbi ist auch in der dritten Klasse, aber für Roboter ... und eigentlich heißt er ROB 344-66/IIIa.

Das **Fliewatüt** bauen sie gemeinsam – ein Auto, das fliegen, auf Wasser fahren und auch tüü-ten kann.

Damit gehen sie auf eine abenteuerliche Reise zum Nordpol, um Robbis Raumschiff zu suchen...

Robbi, Tobbi und das Fliewatüt

Preview 27.11. um 15.00, **Start** ab 1.12.

Regie Wolfgang Groos

Drehbuch Jan Berger nach Boy Lornsen

Darsteller Arseni Bultmann, Jödis Triebel,

Alexandra Maria Lara, Sam Riley, Bjarne Mädel

BRD/Belgien 2016, 105 Min.

Ein Film von Corinna Belz

PETER HANDKE

Bin im Wald.

Kann sein, daß ich mich
verspäte

PREVIEW:

MI, 2. NOV. – 20 UHR, ABATON
IN ANWESENHEIT VON CORINNA BELZ

AB 10. NOVEMBER IM KINO!

Thank You for Calling

News aus der mobilen Welt

Macht die Strahlung von Handys Krebs oder nicht? Der Film präsentiert Studien und stellt die Frage, ob relevante Forschung in einem Bereich, mit dem Milliarden verdient werden, noch möglich ist. **Vorstellung mit Gästen** Am 17. November um 18 Uhr sind Regisseur **Klaus Scheidsteger** und **Ellen Kruse** von der Abteilung Elektrosmog des BUND Hamburg zu Gast.

Thank You for Calling Termin 17.11. um 18.00
Regie Klaus Scheidsteger (Dokumentarfilm)
BRD/Österreich 2015, 85 Min., dt.F.,

Hamburg Noir

Lesung + Film mit Tom Krausz

Der Hamburger Fotograf Tom Krausz hat ein Hamburg-Fotobuch geschaffen, das einen Kriminalroman erzählt.

Lesung und Film Am 24. November um 19 Uhr liest **Tom Krausz** zu Bildern aus seinem „Hamburg Noir“. Um 20.45 Uhr folgt Carol Reeds Klassiker „Der dritte Mann“ mit Joseph Cotton und Orson Welles.

Hamburg Noir – Fotografische Lesung
Termin 24.11. um 19.00 mit Gast
Der dritte Mann Termin 24.11. um 20.45
Regie Carol Reed nach Graham Greene
GB 1949, 104 Min., engl. O.m.U., s/w, ab 12

Licht und Dunkel

Kath. und Ev. Akademie zu Gast
Bis Dezember laden die Akademien zur Diskussion über aktuelle Filme.

Mahlzeiten

Termin 6.11. um 11.00, **Gast** Dr. Hans Gerhold

Die andere Heimat

Termin 13.11. um 11.00, **Gast** Edgar Reitz

Salon mit Edgar Reitz

Termin 13.11. um 15.30, **Gast** Edgar Reitz

Eine Geschichte von Liebe und Finsternis

Termin 21.11. um 20.00
Gast Michael Nüssen, Liberale Jüdische Gemeinde

Rabbi Wolff

Termin 28.11. um 20.00
Gäste Britta Wauer, Protagonist William Wolff

Wir sind Juden aus Breslau

Überlebende Jugendliche und ihre Schicksale nach 1933

Als Kinder lebten sie in der drittgrößten jüdischen Gemeinde Deutschlands. Hier berichten sie von ihren Erlebnissen nach 1933. **Premiere** am 20. November um 15 Uhr mit der Regisseurin **Karin Kaper**.

Wir sind Juden aus Breslau
Premiere 20.11. um 15.00, fest 27.11. um 13.00
Regie Karin Kaper, Dirk Szuszi
BRD 2016, 85 Min., dt.F. (teilw. O.m.U.),

Tibetfilme zur China Time

Laogai – Zwangsarbeit in China

Regie Hartmut Idzko (Dok.), BRD'14, 55 Min., dt.F.
Termin 13.11. um 13.00 – **Gast** Hartmut Idzko

Drei Ex-Gefangene der von Mao eingerichteten Zwangsarbeitslager berichten.

Sehnsucht Tibet – Ein Leben im Exil

Regie Christian Beyer (Dok.), BRD'16, 60 Min., dt.F.
Termin 20.11. um 11.00 – **Gast** Chr. Beyer (angefr.)

Exil-Tibeter in Nepal und Indien.

Parchim International

Regie St. Eberlein (Dok.), BRD'15, 89 Min., dt.F.
Produktion Kathrin Lemme
Termin 20.11. um 19.00 – **Gast** Kathrin Lemme

Ein chin. Investor kauft einen Flughafen in Norddeutschland.

Letzte Chance für unser Klima

Film und Publikumsdiskussion

Christian Jentsch zeigt in seinem Film die Folgen des Klimawandel an konkreten Beispielen.

Diskussion Am 30. November um 18 Uhr sind in Kooperation mit Germanwatch Regisseur **Christian Jentsch**, die Protagonisten **Saúl Luciano Lliuya** und **Roda Verheyen**, Meteorologe **Dr. Mojib Latif** und **Klaus Milke** von Germanwatch zu Gast.

Letzte Chance für unser Klima

Film + Publikumsdiskussion
Termin 30.11. um 18.00 mit Gästen
Regie Christian Jentsch, 55 Min., dt.F.

Der Andere

von Feo Aladag („Die Fremde“)

Der junge Nama – aus Mali nach Deutschland gekommen – verzweifelt an Bürokratie und Abweisung ... bis er den 72jährigen Willi kennenlernt, der beschließt, mit Nama vom Altersheim zurück in sein Einfamilienhaus zu ziehen, das jetzt aber sein Sohn belegt...

Kino-Premiere am 1. November um 20 Uhr mit **Feo Aladag**.

Der Andere – Eine Familiengeschichte

Premiere 1.11. um 20.00
Regie Feo Aladag, Darsteller Nama Traore, Jesper Christensen, Milan Peschel
BRD 2016, 99 Min., dt./hausa/frz. O.m.U.

Tomorrow

Ein Blick in eine mögliche Zukunft

Der Film zeigt alternative Projekte überall auf der Erde besucht.

Vorstellung mit Diskussion In Koop. mit FIAN, der Agrarkoordination und Umdenken – alle Hamburg.

Tomorrow Termine 7.11. um 20.00 mit Gästen, 5.12. um 20.00 mit Gast
Regie Cyril Dion, Mélanie Laurent (Dok)
Fr. 2015, 118 Min., dt.F./frz./engl. O.m.U.

Hamburg 1945 bis 1953

Hamburg im Film

„Hamburg im Film“ Matinee am 27. November mit **Joachim Paschen** und **Konstantin von zur Mühlen** von Chronos-Media und Archiv-Filmen von der ersten Phase des Wiederaufbaus in Hamburg.

Hamburg 1945 bis 1953

Termin 27.11. um 11.00 mit Gästen

Nationalsozialistische Täterschaften

Nachwirkungen in der Familie

Matineen mit Gästen In Kooperation mit der Gedenkstätte Neuen-gamme zeigen wir die Doku über Nachkommen von NS-Tätern – mit den **Regisseuren** und **Protagonisten**.

Nazi-Täterschaften in der Familie

Termine 6.11.+4.12. um 11.00 mit Gästen
Regie Oliver von Wrochem, Jürgen Kinter (Dok.)
BRD 2016, ca. 100 Min., dt.F.

Wellness für Paare

Improvisiertes im Wellness-Hotel

Wie schon bei Jan Georg Schüttes Film „Altersglühen“ bekamen die Darsteller keine fertigen Dialoge, sondern nur Rollenbeschreibungen. Diesmal improvisiert eine Top-Riege deutscher DarstellerInnen im Wellness-Hotel – jeweils zu zweit – über den Beziehungsaltag.

Premiere Am 14. November um 20 Uhr sind **Jan Georg Schütte**, **Team-Mitglieder** und **Darsteller** zu Gast.

Wellness für Paare Premiere 14.11. um 20.00
Darsteller Anke Engelke, Sebastian Blomberg, Bjarne Mädel, Gabriela Maria Schmeide, Katharina Marie Schubert, David Striesow u.a.
Regie Jan Georg Schütte, BRD 2016, 90 Min., dt.F.

Die Habenichtse

Der Schatten der großen Dinge

Jakob und Isabelle werden ein Liebespaar. Jakobs Freund Hans starb beim Attentat auf das World Trade Center. (Hans war nur dort, weil er für Jakob eingesprungen war.) Jakob bekommt Hans' früheren Job in London angeboten und das Paar zieht nach England...

Ein kühler und packender Beziehungsfilm nach Katharina Hackers Generationsroman.

Premiere ist am 20. November um 17 Uhr mit **Sebastian Zimmerl**.

Die Habenichtse

Premiere am 20.11. um 17.00, Start ab 1.12.
Regie Florian Hoffmeister
nach dem Roman von Katharina Hacker
Darsteller Sebastian Zimmerl, Julia Jentsch
BRD 2016, 103 Min., dt.F.

Marie Curie

Sensibles Biopic

Der Film erzählt die Jahre zwischen den beiden Nobelpreisen. Mit Geschick und Feingefühl wird die „starke Frau“ vorgestellt, gespielt von einer (noch) unbekannten polnischen Darstellerin.

Marie Curie

Regie Marie Noëlle
Premiere 29.11. um 20.00, Start ab 1.12.
Darsteller Karolina Gruszka, Charles Berling
Fr./Polen/BRD 2016, 100 Min., frz. O.m.U., ab 6

Anzeigen

DENKEN SIE SCHON FRANZÖSISCH?

Buchen Sie einen Sprachkurs!
hamburg.institutfrancais.de

Italienisch lernen

I ♥ 

040/39 99 91 31
www.italienischlernen.hamburg
info@italienischlernen.hamburg

www.tandem-hamburg.de

(keine titel?)
unter kein problem.

Angebot für Gäste des Abaton

TANDEM HAMBURG
Deutsch- und Fremdsprachkurse



„Ein Justizskandal“

Süddeutsche Zeitung



„Spannend“

Deutschlandfunk

„Ein Deutsch-Amerikanisches Politikum“

SWR



„ICH HAB MEIN LEBEN
ZERSTÖRT, WEIL ICH
DACHTE, DASS ES SICH
UM **LIEBE** DREHTE.“

JENS SÖRING

„VERSPRICH MIR JENS,
NICHT ZUZULASSEN,
DASS ICH DEIN
LEBEN RUINIERE“

ELIZABETH HAYSOM



ERSTE **LIEBE** LEBENSLÄNGLICH

DAS VERSPRECHEN

EINE WAHRE GESCHICHTE

AB 27. OKTOBER IM ABATON

SONDERVORFÜHRUNG IN ANWESENHEIT DER
REGISSEURE MARCUS VETTER UND KARIN STEINBERGER
AM MONTAG, 31.10. UM 20 UHR

www.DAS-VERSPRECHEN.de

f /DASVERSPRECHEN

FILM
PRESERVATIVE

SWR»

arte

BR

DR

BBC

svt

vpro

addictive film

LINEA FILM

Herbsthaus
Boden-Wienberg

Deutscher
Fernsehrat

BURLEIGH
FILMWORKS

farbfilm + verleih

Adolf Winkelmann und Peter Thorwarth
präsentieren

FRANK GOOSENS

Radio Heimat

Damals war auch scheiße!



AB 17. NOVEMBER IM KINO



IM VERLEIH VON CONCORDE-FILM

WELSH

TW

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

WELSH

www.RadioHeimat-Film.de

f /RadioHeimat

Film-ABC

Almanya dtF 23.11. um 14.00

Der **Andere** dtF **S.12** 1.11. um 20.00 mit Gästen

Die **andere Heimat...** dtF **S.12** 13.11. um 11.00 mit Gästen

Arrival engl.OmU • **S.6** Start ab 24.11.

Bad Moms engl.OmU • fest: 17.11. um 19.00

The **Beatles – Eight Days a Week** engl.OmU •

Seit 15.9., fest: 30.10. um 10.45

Botticelli Inferno dtF **S.6** Start ab 10.11.,

fest: 12.11. um 13.00, 19.+26.11. um 13.00 mit Gast

Café Society engl.OmU • **S.3** Start ab 10.11.

Der **dritte Mann** engl.OmU • **S.12** 24.11. um 20.45

Eva Hesse dtF 13.11. um 11.00 mit Gast

Florence Foster Jenkins engl.OmU • **S.6** Ab 24.11.

Die **Florence Foster Jenkins Story** dtF **S.6** Start 10.11.,

Premiere 3.11. um 20.00, fest: 12.+19.11. um 13.00

Eine **Geschichte von Liebe und Finsternis** dtF/hebr.OmU

S.6 Ab 3.11., fest: 21.11. um 20.00 mit Gast

Die **Geträumten** dtF **S.6** Seit 27.10., fest:

29.10. um 17.00 mit Gast, 30.10. um 15.30, 31.10. um 15.15,

1.11. um 17.15, 2.11. um 15.00, 6.11. um 13.00

Girl on the Train engl.OmU • **S.6** Lläuft seit 27.10.

Glissendes Glück dtF **S.4** Lläuft seit 20.10.

Die **Habenichtse** dtF **S.12** Premiere 20.11. um 17.00

Die **Hände meiner Mutter** dtF Premiere 1.12. um 20.00

Hamburg 1945-1953 dtF **S.12** 27.11. um 11.00

Haymatloz dt.-türk.OmU **S.6** 28.10. um 17.00,

30.10. um 13.30, 31.10. um 17.15, 5.11. um 13.00

Herr der Diebe dtF 13.11. um 11.00

Hieronymus Bosch... OmU, 31.10. um 13.00

Human – Die Menschheit dtF

Lläuft seit 20.10., fest: 29.10. um 12.45

I, Daniel Blake engl.OmU • **S.3** Start ab 24.11.

Innsäe engl.OmU • 30.10. um 13.00

Jeder stirbt für sich allein dtF **S.6**

Preview 13.11. um 14.00, Start ab 17.11.

Das **kalte Herz** dtF Lläuft seit 20.10.

Laogai – Zwangsarbeit in China dtF **S.12**

13.11. um 13.00 mit Gästen

Letzte Chance für unser Klima dtF **S.12**

30.11. um 18.00 mit Gästen

Die **letzten Tage des Parvis K.** dtF

31.10. um 20.00 mit Gästen

Ludwig / Walkenhorst dtF **S.6** Premiere 30.11. um 20.00

Magnus OmU **S.6** Start ab 10.11.

Mahlzeiten dtF **S.12** 6.11. um 11.00 mit Gast

Manche hatten Krokodile dtF **S.11** Start ab 10.11.

Premiere 10.11. um 20.00, fest: 15.11. um 20.00 mit Gästen,

5.12. um 20.00, 18.12. um 11.00

Mapplethorpe engl.OmU • **S.6** Start ab 3.11.

Marie Curie dtF **S.12** Premiere 29.11. um 20.00, Start ab 1.12.

Nationalsozialistische Täterschaften... dtF **S.12**

fest: 6.11. um 11.00 + 4.12. um 11.00 mit Gästen

Nebel im August dtF Lläuft seit 29.9.

Die **Norm – Ist dabei sein wirklich alles?** dtF **S.6**

Premiere 8.11. um 20.00, fest: 22.11.+6.12. um 20.00 mit Gästen

Parchim International dtF **S.12** 20.11. um 19.00 mit Gast

Peterson engl.OmU • **S.3** Preview 16.11. um 20.00, Start 17.11.

Peggy Guggenheim engl.OmU

6.11. um 11.00, 4.+18.12. um 11.00, 7.1.2017 um 13.00

Peter Handke dtF **S.6** Premiere 2.11. um 20.00, Start ab 10.11.,

fest: 12.+19.11. um 13.00, 20.11. um 11.00

Rabbi Wolff dtF., fest: 28.11. um 20.00 mit Gästen

Radio Heimat dtF **S.4**

Premiere 16.11. um 20.30, Start ab 17.11.

Raving Iran farsí/engl.OmU, Seit 29.9., fest:

28.10. um 23.15, 30.10. um 22.00, 1.+2.11. um 22.45

Die **Rote** dtF **S.12** 20.11. um 12.30

Sehnsucht Tibet – Ein Leben im Exil dtF **S.12**

fest: 20.11. um 11.00 mit Gästen

Sing Street engl.OmU • 22.11. um 14.30

Snowden (Oliver Stone) dtF, 15.11. um 15.00

Thank You for Calling dtF **S.12** 17.11. um 18.00 mit Gästen

Tod in Venedig dtF 9.11. um 19.30, 11.12.+8.1. um 11.00

Tomorrow dtF **S.12** 7.11. um 20.00 mit Gästen

Tschick dtF **S.4** Lläuft seit 15.9., fest:

Das **Versprechen...** dtF **S.6** Lläuft seit 27.10., fest:

31.10. um 20.00 mit Gästen, 2.11. um 17.00, 5.11. um 12.45

Vor der Morgenröte dtF, 29.10. um 12.45

Was Männer sonst nicht zeigen dtF [finn. O.m.U. **S.11**

Premiere 4.11. um 20.00, Start ab 10.11.

Wellness für Paare dtF **S.12** Premiere 14.11. um 20.00

Die **Welt der Wunderlichen** dtF Seit 13.10., fest: 31.10. um 13.00

Wenn die Gondeln Trauer tragen dtF

30.10. um 10.45, 27.11. um 11.00, 8.1. um 13.00

Willkommen auf Deutsch dtF fest: 23.11. um 16.00

Winna dtF **S.6** Start ab 10.11.

Wir sind Juden aus Breslau dtF **S.12**

Premiere am 20.11. um 15.00, fest: 27.11. um 13.00

Zen for Nothing OmU, 29.10. um 12.45

KINDERKINO

Burg Schreckenstein dtF **S.11** Lläuft seit 20.10.,

fest bis 2.11. um 15.00, 19.11. um 15.00

Molly Monster dtF 28.11. um 15.30

Pettersson + Findus: Das schönste Weihnachten...

dtF **S.11** Start 3.11., fest: 3.-26.11. um 15.00

Robbi, Tobbi und das Fliewatüü dtF **S.11**

Preview 27.11. um 15.00, Start ab 1.12.

Schulvorstellungen

BEREITS GEBUCHTE TERMINE

Einfach anrufen, um sich anzuschließen

Nebel im August dt.F., frei ab 12

► 1.11. um 10.00, 9.11. um 10.00

Tschick dtF **S.4** empf. ab 8

► 8.11. um 10.00, 11.11. um 10.00, 16.11. um 12.15

► 18.11. um 10.00, 9.12. um 10.00, 20.12. um 9.30

► 22.12. um 9.30, 23.12. um 10.00

4 Könige dt.F., empf. ab 12

► 15.11. um 10.00

Snowden (Oliver Stone) dt.F., empf. ab 10

► 15.11. um 15.00 (dtF), 7.12. um 10.00 (engl.OF)

La Zona span.OmU, empf. ab 12

► 29.11. um 10.30, 14.12. um 10.30

Finsterworld dt.F., empf. ab 12

► 30.11. um 10.00

Hamburger Schulkinowochen

In diesem Jahr 21. - 25. November.

Weitere Infos auf

abaton.de -> Schulvorstellungen.

Programmheftabo

Dem Programmheft-Abo liegt der

Kalender **Literatur in Hamburg** bei.

Das Abo kostet innerhalb Hamburgs

(für die PLZ 20... + 22...) **8 € / Jahr**,

für andere PLZ sind es **14 € / Jahr**.

Am einfachsten bestellen Sie das Abo an der Kinokasse. Es geht aber auch mit einem Brief ans Abaton. Legen Sie bitte den Betrag für ein Jahr in Briefmarken bei.

Impressum

Abaton-Kino

Allende-Platz 3, 20146 Hamburg

www.abaton.de / office@abaton.de

Programm Matthias Elwardt

Redaktion, Webmaster Michael Ahrweiler

Druck NEEF + STUMME, Wittlingen,

dtF **S.11** Start 3.11., fest: 3.-26.11. um 15.00

Anzeigen Tel. 41 320 330, Mo-Fr 10-17 Uhr

Die **Dezember-Ausgabe** erscheint am 24.11.

Anzeige

ETWA JEDER VIERTE WIRD BERUFS-UNFÄHIG! – und was dann???

Unabhängige Beratung und Vermittlung, alle Sparten (Sach & Leben) – Kranken-, Pflege- & Berufsunfähigkeits-Versicherung, Fondanlagen – Künstlersozialversicherung

Uwe Voigt – Bei der Johanniskirche 7 – 22767 Hamburg
Tel. 439 58 58 – uwe.voigt@hamburg.de



Uwe Voigt

NACH DEM BESTSELLER,
DER DIE WELT SCHOCKIERTE

EMILY BLUNT

GIRL ON THE TRAIN

DREAMWORKS PICTURES, RELIANCE ENTERTAINMENT und CONSTANTIN FILM PRESENTS A MAGIC PLATT PRODUCTION EMILY BLUNT "GIRL ON THE TRAIN" EMILY BLUNT, BECCA FERGUSON, BAILEY DENEATH, JUSTIN TUCKER, LONG EVANS, ALESSIA JANNEY, EDGAR RANDEZ, LISA KUDROW, JACQUELINE KERRY, HADEN, PAUL SCHWAB, TONY DANIEL, JONATHAN KARP
Produziert von MICHELLE MALLAND, ANN ROTH, Schnitt MICHAEL MCGOVERA, REGIE ANDREW BUCKLAND, DIALOGUE KEVIN THOMPSON, MUSIK CHARLOTTE BRONN, CHARISTENSEN, HUGHES, COSTAS, PRODUZENT MAGIC PLATT, JARED LEBOWITZ, DREHBUCH PAULA HAWKINS, DARLENDEN EMILY BLUNT, BECCA FERGUSON, JUSTIN TUCKER, LONG EVANS, ALESSIA JANNEY, EDGAR RANDEZ, LISA KUDROW, JACQUELINE KERRY, HADEN, PAUL SCHWAB, TONY DANIEL, JONATHAN KARP

AB 27. OKTOBER IM KINO

MERYL
STREEP

HUGH
GRANT



FLORENCE FOSTER JENKINS

NACH EINER UNGLAUBLICHEN, WAHREN GESCHICHTE

VON STEPHEN FREARS, DEM REGISSEUR VON PHILOMENA UND DIE QUEEN



BBC FILMS



/FlorenceFosterJenkinsDE

florence-foster-jenkins-film.de



#FlorenceFosterJenkins



Constantin Film

AB 24. NOVEMBER IM KINO